

Digitale Forschungsergebnisse Teilen und Archivieren

Dominik Matter



Ablauf

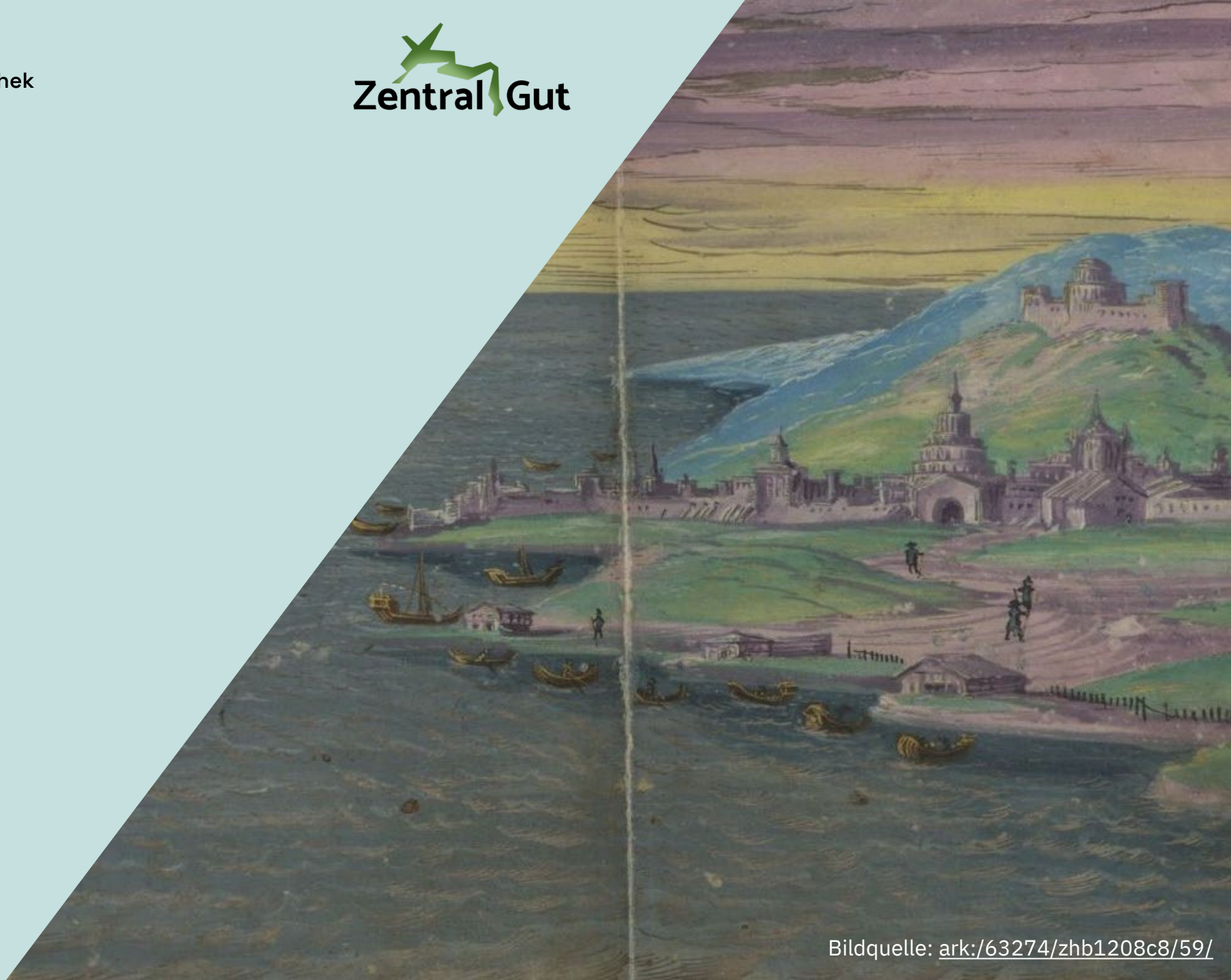
- / Was ist ZentralGut?
- / ZentralGutBlog
- / Mitteilungsblatt online auf ZentralGut
- / Weitere Möglichkeiten der Kooperation vorstellen
 - / Publikationen von Forschungsergebnissen
 - / Forschungsnachlässe
 - / Citizen Science: auf ZentralGut mitarbeiten
- / Zusammenfassung
- / Diskussion



Zentral- und
Hochschulbibliothek
Luzern



ZentralGut

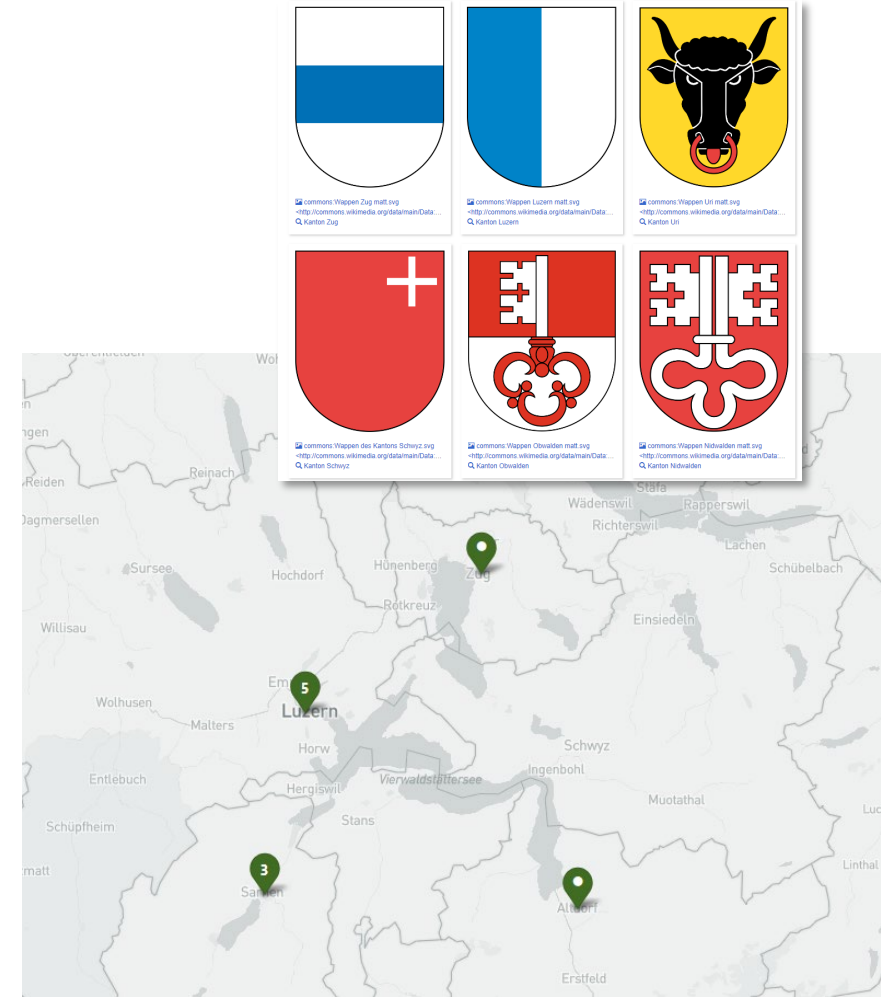


Was ist ZentralGut?

ZentralGut ist das digitale Schaufenster zum Kulturerbe der Zentralschweiz. Die Plattform vereint historische Dokumente, Fotos, Ton- und Filmaufnahmen aus Archiven, Museen und Bibliotheken – frei zugänglich zum Entdecken, Kommentieren und Mitgestalten.

Fokus Zentralschweiz

- / Kantonsübergreifendes Kulturgutportal
- / Gemeinsame Geschichte erzählen & präsentieren
- / Synergien nutzen und zusammenarbeiten
- / Digitale Kulturgüter teilen und archivieren
- / Digitalisierungsworkflows auf Präsentation und teilen ausrichten
- / Bereits im Web verfügbare digitale Kulturgüter gezielt vernetzen (bspw. Schweizerisches Nationalmuseum, SBB Historic)



Betreiberin ZHB Luzern

ZHB Luzern

- / grösste Bibliothek der Zentralschweiz
- / koordiniert in SLSP die Region Zentralschweiz
- / stellt Portalinfrastruktur frei zur Verfügung
- / Betreut das Portal technisch und inhaltlich
- / Vermittelt die Inhalte des Portals an Öffentlichkeit und Wissenschaft



Was kann man mit ZentralGut machen?



Suchen

In digitalisierten Bildern, Tageszeitungen, Handschriften, historischen Drucken, Zeitschriften sowie Ton- und Videodokumenten recherchieren und stöbern.



Erforschen

Texte, Bilder und weitere Objekte wissenschaftlich analysieren und für die eigene Forschungsarbeit verwenden.



Beitragen

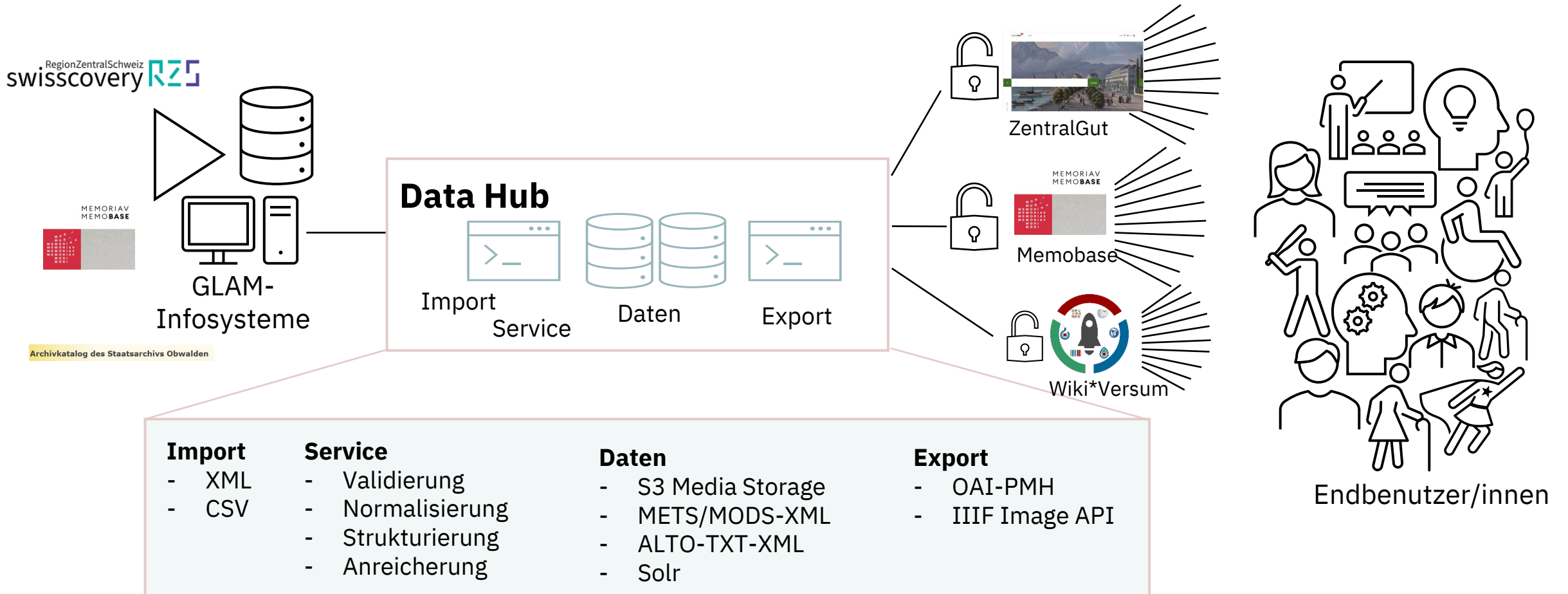
Eigene Kulturgüter und Publikationen mit Bezug zur Zentralschweiz digital veröffentlichen.



Mitmachen

Informationen zu Objekten ergänzen, Digitalisate kommentieren, Bilder verorten, mitdiskutieren.

Das «Ökosystem ZentralGut»





Zentral- und
Hochschulbibliothek
Luzern



Live-Demo

www.zentralgut.ch

Live-Demo

- / Beispielsuche «Dromedare» (Volltext vs. Metadaten / Filter)
- / Stöbern
 - / nach Objekttyp (z.B. Fotografie, Zeitschriften)
 - / Nach anmoderierten Sammlungen (z.B. Glaspatten Bibliothek Zug, Merkwürdige Luzerner, Zuger Fernsehen)
 - / Nach Zentralschweizer Institutionen (Institutionsseite)
- / Zitieren & Nachnutzen (z.B. Download)
- / Interagieren (Moderierte Kommentare, Upload, Citizen Science)
- / Neu seit 2025: Blog



Zentral- und
Hochschulbibliothek
Luzern



ZentralGutBlog



Bildquelle: [SBB Historic](#)

ZentralGutBlog seit Mai 2025

Ziele:

- / Die Plattform und ihre Inhalte besser sichtbar machen
- / Spannende Geschichten erzählen und damit Interesse wecken
- / Versteckte Perlen ins Rampenlicht rücken
- / Neue Bestände präsentieren (in Kooperation mit Partnerinstitutionen)
- / ZentralGut-Funktionen vorstellen und erklären

Thematischer Schwerpunkt

- / Thematisch offen und epochenübergreifend
- / Bezug zur Zentralschweiz ist Hauptkriterium
- / Geschichten und Anekdoten rund um das Leben in der Zentralschweiz
- / Verwendung oder Ergänzung von Quellen/Bildern in ZentralGut
- / Zwei Herangehensweisen:
 - / Bild/Quelle im Zentrum: ausgehend von einem Bild/Quelle wird eine Geschichte erzählt
 - / Geschichte im Zentrum: eine erzählte Geschichte wird mit Bildern/Quellen illustriert
- / ZHB unterstützt bei Bildsuche/Digitalisierung/Rechteabklärung

Technische Umsetzung

- / Beiträge erscheinen direkt auf zentralgut.ch
- / Titelbild ist nach Möglichkeit ein Bild aus dem Bestand von ZentralGut
- / Beiträge werden indexiert und erscheinen in der Suche
- / Beiträge werden zusätzlich in Zenodo «archiviert»

Redaktionsteam/Kontakt:

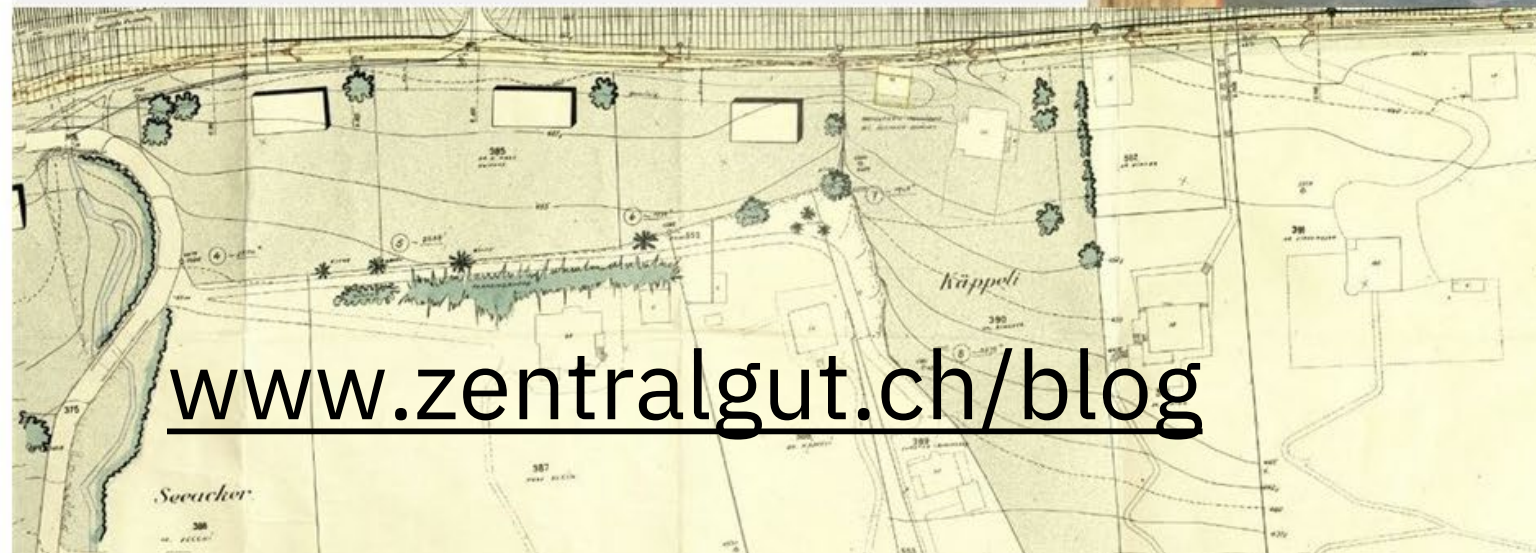
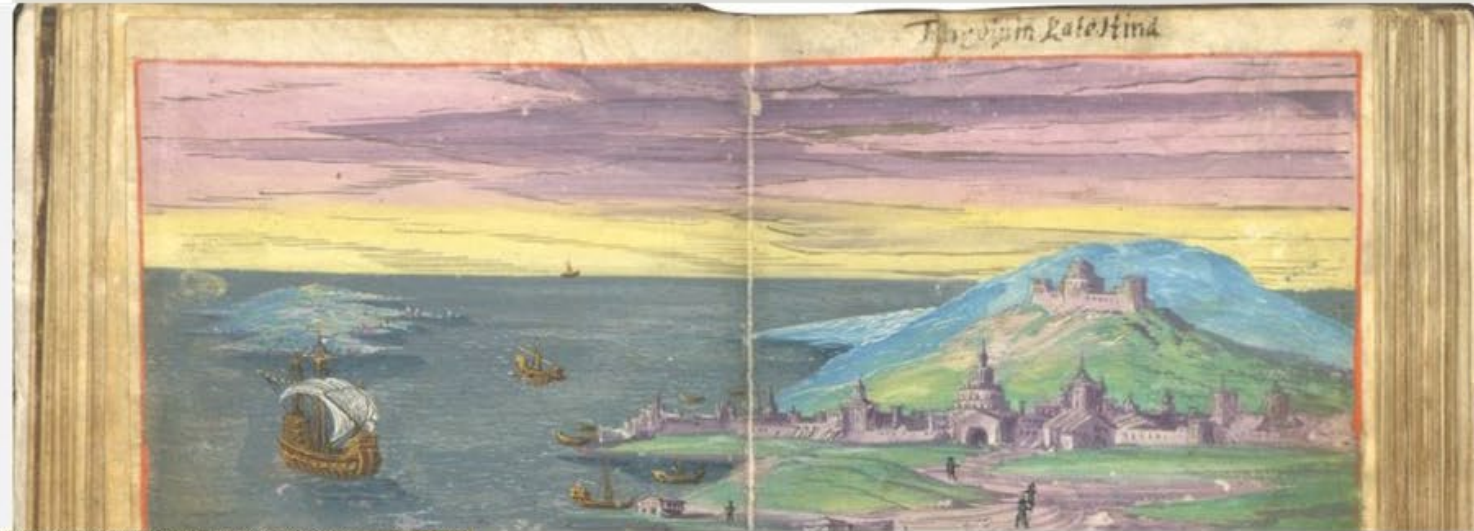
Dr. Dominik Matter (dominik.matter@zhbluzern.ch)

Dr. Sandra Studer (sandra.studer@zhbluzern.ch)

Dr. Silvia Hess (silvia.hess@zhbluzern.ch)

Eine Jerusalem-Reise im Jahr 1583

In das «Heilige Land» zu pilgern, war im 16. Jahrhundert fromm und verdienstvoll, aber auch teuer und gefährlich. Berichte von einer Fahrt aus der Innerschweiz nach Jerusalem zeigen anschaulich, welche Motive die verschiedenen...



www.zentralgut.ch/blog

Die Villa Miramar – ein chinesisches Honorarkonsulat in Meggen

In den 1940er-Jahren prangt an der Villa Miramar in Meggen ein Schild mit der Aufschrift «Consulat de Chine». Verantwortlich für das Schild ist ein deutscher Waffenhändler, der sich mit einem diplomatischen Schutzstatus am Ufer des...

ZGF in ZentralGut

/ Mitteilungsblatt 1999–2025 (54 Ausgaben)

/ <https://zentralgut.ch/toc/991172543248805501/1/>

/ Zentralschweizer Familienforscher 1995–1998 (8 Ausgaben)

/ <https://zentralgut.ch/toc/991172571044705501/>

/ Neue Ausgaben werden laufend ergänzt

/ Strukturdaten können noch verbessert werden – Inhaltsverzeichnisse fehlen weitgehend



Zentral- und
Hochschulbibliothek
Luzern



Live-Demo

<https://zentralgut.ch/toc/991172543248805501/>



Zentral- und
Hochschulbibliothek
Luzern



Weitere Kooperations- möglichkeiten



Kooperationsmöglichkeiten

/ Veröffentlichung druckfertiger, digitaler Publikationen

- / Lucerne Open Access Repository and Archive LARA oder ZentralGut
- / ZHB unterstützt bei allen Fragen rund um die Publikation und übernimmt den Upload
- / Zeitfenster: jederzeit bei Bedarf

/ Archivierung und teilen von digitalen Forschungsnachlässen

- / Verschiedene Plattformen stehen zur Verfügung
- / Vermutlich eher komplexere Projekte – Start mit Pilotprojekt würde helfen, Machbarkeit zu prüfen
- / ZHB unterstützt bei Plattformwahl, Formatfragen, Datenschutzfragen, Rechteabklärung, Lizenzauswahl
- / Zeitfenster: melden jederzeit bei Bedarf, Umsetzung frühestens Herbst 2026

/ Mithilfe bei der Strukturierung der Mitteilungsblätter in ZentralGut

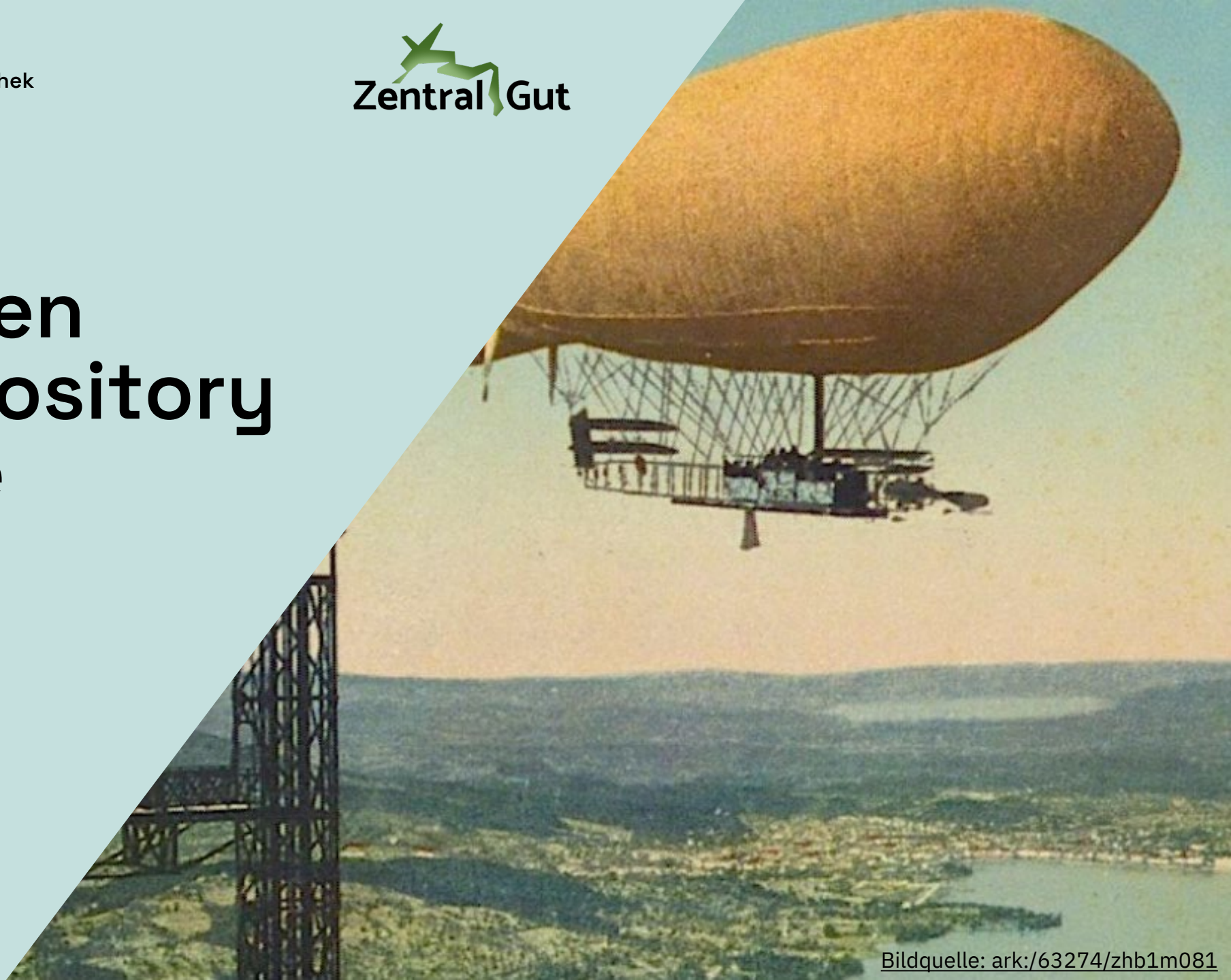
- / Citizen Science Projekt zur Verbesserung der Strukturdaten des Mitteilungsblatts
- / ZHB koordiniert Projekt und liefert umfassende Einführung
- / Zeitfenster: melden bei Interesse bis Ostern, Einführungs-Workshop erste Hälfte Mai 2026



Zentral- und
Hochschulbibliothek
Luzern



Lucerne Open Access Repository and Archive LARA



LARA – Lucerne Open Access Repository and Archive

- / Es ist das Repositorium und «Public Archive» der ZHB Luzern.
- / Es dient der Zugänglichmachung von digitalen Dokumenten und Publikationen aus und über Luzern.
- / Autoren/innen mit Bezug zu Luzern und zur Zentralschweiz, die keiner der Luzerner Hochschulen angehören, können geeignete Werke auf LARA frei zugänglich machen.

The screenshot displays the LARA website interface. At the top, there is a header with the LARA logo and the text "LARA - Lucerne Open Access Repository and Archive". To the right of the header is a "New upload" button. Below the header, there are navigation links for "Records", "Members", and "About". The main content area shows search results for "3,617 results found". A dropdown menu for "Sort by" is set to "Newest". On the left side, there are filters for "Versions" (with a "View all versions" link), "Access status" (with options for "Open" and "Restricted"), and "Resource types". The main search results list includes a result for a dissertation titled "Ein gutes Leben im Alter mit Ergänzungsleistungen: Psychosoziale Gesundheitskompetenzen und gesundheitsfördernde Sozialberatung bei Pro Senectute Kanton Schwyz – eine literaturtheoretische Analyse" by Zlatanov, Filip. The result shows 3,609 views and 8 citations. The description of the dissertation is: "Der demografische Wandel sowie Themen wie Einsamkeit, Altersarmut und altersbezogene Erkrankungen prägen den sozialpolitischen und gesellschaftlichen Diskurs in der Schweiz. Diese literaturtheoretische Masterarbeit untersucht, welche psychosozialen Gesundheitskompetenze...". The resource type is "Dissertation" and it is marked as "Open". The upload date is "February 24, 2026".



Zentral- und
Hochschulbibliothek
Luzern



Live-Demo

<https://zenodo.org/communities/lara/>

Vorgehen bei Publikationen

- / Die Publikation auf LARA ist der letzte Schritt beim Erstellen einer Publikation (ähnlich dem Druck bei einem Buch)
- / Voraussetzung ist ein druckfertiges PDF-Dokument (nach Möglichkeit lektoriert und einheitlich gelayoutet)
- / Die ZHB kümmert sich um den Upload, das Bereitstellen der Metadaten und die Verbreitung in Bibliothekskatalogen und Datenbanken
- / Die ZHB unterstützt bei der Lizenzauswahl für die Publikation
- / Datenschutzabklärungen und Bildrechte sind Sache der Autoren und Autorinnen

Mitarbeit Strukturierung Mitteilungsblätter



Strukturierung – Erstellung Inhaltsverzeichnisse

/ Vorteile der Strukturierung

- / Bessere Auffindbarkeit der einzelnen Artikel – Metadaten werden an Bibliothekskatalog weitergegeben
- / Artikel können direkt zitiert werden
- / Bessere Übersicht dank Inhaltsverzeichnissen
- / Verknüpfung mit Normdaten und Schlagworten

/ Vorgehen

- / Paginierung prüfen und anpassen
- / Strukturelement hinzufügen (Auswahl vorgegeben bspw. Artikel / Editorial etc.)
- / Strukturdaten hinzufügen (in erster Linie Autor und Titel, Personensuche mit GND-Normdaten)
- / Eingaben prüfen und evtl. noch ergänzen
- / Reviewing direkt über ZentralGut – selbst anpassen oder Meldung an uns



Zentral- und
Hochschulbibliothek
Luzern



Live-Demo

<https://zentralgut.ch/toc/991172543248805501/>

Aufgabe: Meta- und Strukturdaten

GoobiScript aktiv 111 / 111 | Aktive Benutzer 1 | 09.03.17 Friday, 27 February 2025

Dashboard > Meine Aufgaben > Aufgabe: Meta- und Strukturdaten

ZHB_991172543248805501_2025_062	
Vorgang:	ZHB_991172543248805501_2025_062
Aufgabe:	Meta- und Strukturdaten
Priorität:	Normal
Status:	In Bearbeitung
Bearbeiter:	Erlinger Christian
Bearbeitungsbeginn:	Feb 27, 2026 8:42:13 AM
Letzte Aktualisierung:	Feb 27, 2026 9:03:17 AM
Projekt:	ZHB_Luzern

Journal

- automatic - | Added 1 pdf files to process | Sep 5, 2025 12:09:45 PM
- rest apt | ark:/63274/zhb1w2244 angelegt | Sep 5, 2025 12:10:27 PM

Nachricht: Wichtig

Datei hochladen:

Aktionen

-
-
-

Paginierung Strukturdaten **Metadaten** Austausch von Dateien
ZHB_99111/2543248805501_2025_062

Zeitschrift

- Zeitschriftenband (1-[1] - 52:uncounted)
 - Titelblatt (1-[1] - 1-[1])
 - Inhaltsverzeichnis (2-2 - 2-2)
 - Editorial (3-3 - 3-3)
 - Artikel (Aufsatz) (4:4 - 8:8)

Personen

Person	Vorname:	<input type="text" value="Gerhard W."/>
	Nachname:	<input type="text" value="Matter"/>
	Rolle:	<input type="text" value="Autor"/>
	Normdaten:	<input type="text" value="gnd"/> <input type="text" value="1215863101"/>

[Person hinzufügen](#)

Körperschaften

Es wurden keine Metadaten zugewiesen

[Körperschaft hinzufügen](#)

Metadaten

Geographisches Schlagwort:	<input type="text" value="Stiftskirche Beromünster"/>
	<input type="text" value="gnd"/> <input type="text" value="http://d-nb.info/gnd/4128786-1"/>
Haupttitel:	<input type="text" value="Im Spannungsfeld der Eidgenossenschaft mit Habsburg"/>
Haupttitel (Sortierung):	<input type="text"/>
Personenschlagwort:	<input type="text"/>

< Vorheriges Bild Bild 4 von 52 Nächstes Bild >

Im Spannungsfeld der Eidgenossenschaft mit Habsburg

ZGF-Jahresausflug nach Beromünster/Michelsamt

Von Gerhard W. Matter

Das wohl im 10. Jahrhundert gegründete Chorherrenstift Beromünster stand zur Zeit der Schlacht bei Sempach noch unter der Schirmherrschaft des Hauses Habsburg. Dass dort aber nach der Schlacht verwundete Ritter gepflegt worden seien, ist quellenmässig nicht belegbar. Sicher hingegen ist, dass die Eidgenossen ihren militärischen Sieg nutzten, um die Habsburger in den Folgejahren endgültig aus dem Territorium der nachmaligen Schweiz zu verdrängen. 1415 eroberten sie den Habsburgischen Aargau und Luzern übernahm das Chorherrenstift Beromünster mitsamt dem sogenannten Michelsamt. Und die Siedlung neben dem Stift konnte sich zum wirtschaftlichen Zentrum dieses Amtes, zu einem sogenannten Flecken - «Fläcke» - entwickeln. Flecken, wie es auch Schwyz, Altdorf oder Appenzell waren, besaßen zwar verschiedene Rechte wie Zoll- oder Marktrechte, waren also mehr als Dörfer, aber noch keine vollwertigen Städte, da ihnen vor allem das Münzrecht sowie das Recht auf Befestigung fehlten.

In diesem Dreieck vom Chorherrenstift Sankt Michael, Flecken Beromünster sowie Schlacht bei Sempach bewegten wir uns auf dem ZGF Jahresausflug vom 24. Mai 2025. Die heutige Rokokokirche ist auf den Grundmauern einer früheren romanischen Basilika gebaut. Probst Harald Eichhorn brachte uns auf einem Rundgang die Geschichte seines Stifts näher und ging insbesondere auf das Chorgestühl mit fein gearbeiteten Schnitzereien aus dem 17. Jahrhundert ein. In der Sakristei öffnete er die Paramentenschränke und zeigte die reich bestickten Messgewänder aus früheren Jahrhunderten, die zum Teil noch heute am Beromünster Umrirt am Auffahrtstag getragen werden. Der Höhepunkt aber war zweifellos die Schatzkammer, in der herausragende Objekte des einzigartigen Stiftschatzes ausgestellt sind. Dazu gehören aus Gold, Silber oder Elfenbein gearbeitete liturgische Gegenstände aus der Zeit des Mittelalters sowie natürlich der Mammothrectus, das älteste in der Schweiz vom Beromünster Chorherren Helias Helye 1470 gedruckte Buch.

Und natürlich machte uns der Probst auf die zahlreichen Wappen von Chorherren beim Kirchenportal aufmerksam. Zudem liegen im Stiftsarchiv Aufzeichnungen zu Luzerner Patriziatgeschlechtern, aus deren sich die Chorherren im Ancien Régime hauptsächlich rekrutierten.

4

Voraussetzungen

- / PC mit Internet
- / Bildschirm mit einer gewissen Grösse / oder besser 2 Bildschirme
- / Kamera und Mikrofon für digitale Sitzungsteilnahme (Teams / Zoom)

- / Interessierte können sich bis Ostern bei Gerhard Matter melden
- / Vorbereitender Workshop erste Hälfte Mai 2026

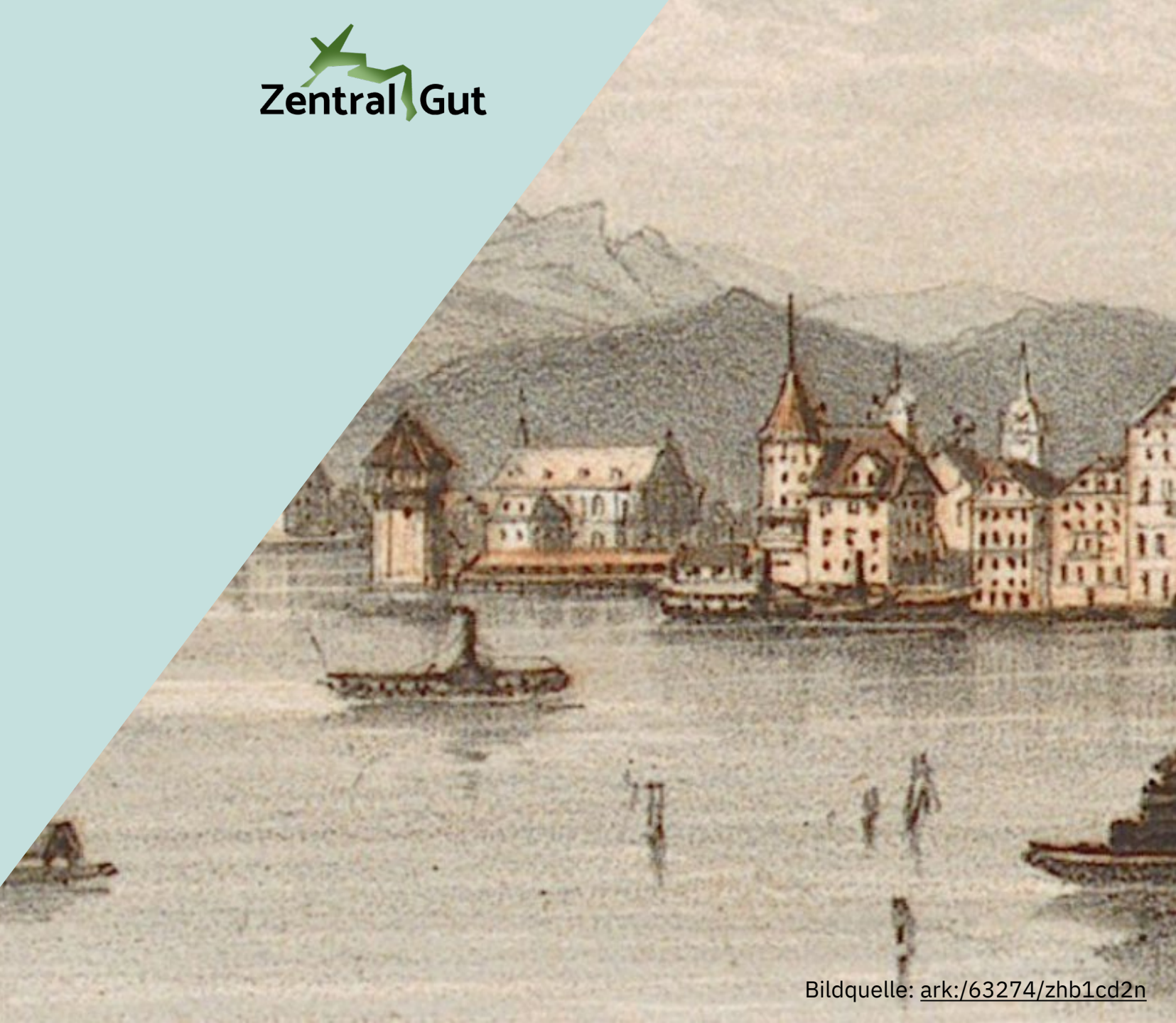
Zusammenfassung



Zusammenfassung

- / ZentralGut steht allen offen: zum Stöbern und Erforschen – aber auch zum Teilen und Mitmachen!
- / Wir freuen uns auch über Interessierte Schreibende für den ZentralGutBlog!
- / Mitteilungsblatt der ZGF ist online verfügbar auf ZentralGut
- / Weitere Kooperationsmöglichkeiten sind:
 - / Gemeinsames Projekt zur Strukturierung der Inhaltsverzeichnisse der einzelnen Mitteilungsblätter
-> **Interessierte können sich bis Ostern bei Gerhard Matter melden**
 - / Publikationen können über das Lucerne Open Access Repository and Archive LARA veröffentlicht werden
-> **Interessierte Personen können sich bei Bedarf bei Gerhard Matter melden**
 - / Grundsätzlich besteht auch die Möglichkeit digitale Forschungsnachlässe über eine der bestehenden Plattformen zu archivieren und zu teilen. Je nach Interesse kann mit einem Pilotprojekt die Umsetzbarkeit ermittelt werden (zeitlich können diese komplexeren Vorhaben frühestens in der zweiten Jahreshälfte 2026 angegangen werden)
-> **Interessierte Personen bei Gerhard Matter melden**

Fragen?



Wichtige Links:

/ ZentralGut: www.zentralgut.ch

/ ZentralGutBlog: www.zentralgut.ch/blog

/ Mitteilungsblatt ZGF in ZentralGut: www.zentralgut.ch

/ LARA: <https://zenodo.org/communities/lara/>

/ Open Science ZHB Luzern: <https://www.zhbluzern.ch/lernen-forschen/open-science>



Zentral- und
Hochschulbibliothek
Luzern



Vielen Dank für die Aufmerksamkeit



Dr. Dominik Matter
Open Access Universität Luzern
dominik.matter@zhbluzern.ch
+41 41 349 76 58
www.zhbluzern.ch

